

La composition de notre exposition.

Présentation de la collection:

Nous vous proposons une exposition unique dont l'objectif est le survol des coiffures-chapeaux de l'Antiquité (Égypte Ancienne) à l'Après-Guerre (XXème siècle). Elle retrace les changements de mode au gré des règnes, des pouvoirs politiques et des influences étrangères. Ces coiffures aux "cheveux naturels" ont toutes été travaillées à partir d'œuvres du 3ème art, c'est à dire de peintures ou parfois de dessins originaux.

Il s'agit de 20 stands représentant 20 époques qui se traduisent par + de 80 bustes habillés, coiffés, parfois chapeautés et de sept rois tout en pied avec pour chacun des textes d'ordre général. Chaque buste est monté sur un socle tournant très lentement permettant de voir ces bustes sous tous les angles sans avoir à se déplacer.

Les sellettes sont de hauteurs différentes de façon à apporter à l'exposition une présentation harmonieuse. Les personnages "hommes" sont statiques, ils ne tournent donc pas. Chaque stand a son propre texte explicatif sur l'époque qu'il représente, ainsi qu'un autre sur les coiffures présentées (en français et en anglais). Chaque époque bénéficie de son propre éclairage et dispose d'un cordon de protection.

Pour quel public?

Les Écoles de coiffure & d'esthétisme: L'histoire de la coiffure étant une partie du programme de l'apprentissage de la coiffure et de l'esthétisme, la visite de l'exposition permettra au formateurs & enseignants de faire une approche in situ de coiffures demandant une technique ardue & souvent méconnue puisque ces coiffures anciennes ne sont plus enseignées depuis 1932.

En famille: Chacun trouvera dans la collection quelque chose, un détail parfois qui lui rappellera un bon moment de sa vie ou s'amusera d'une coiffure compliquée, voire même se moquera de la façon dont sont attifés (se parer de manière ridicule) certains modèles, totalement démodés de nos jours. D'autres y trouveront un modèle de coiffure pour une cérémonie et bien d'autres intérêts si propres à chacun.

Les plus jeunes et les scolaires: Nous le savons; les jeunes raffolent d'histoires de vie de châteaux avec leurs rois, leurs reines et ces fastes de la vie de cour et d'étiquette.... Qui n'a jamais rêvé d'être un prince ou une princesse ? Cette exposition sera le moyen de leur faire vivre le luxe dédié à l'apparence en fonction de la royauté choisie et ainsi laisser faire leur imagination si souvent débordante. Un quiz ludique peut être proposé. L'aspect pédagogique pourrait permettre ensuite aux enseignants de poursuivre l'exposition en classe de différentes manières.