

Programme du concert d'Aline Piboule

Jean Sebastian Bach 9' (1685-1750)

Choral « Ich ruf zu dir Herr Jesu Christ », BWV Anh.73

Cantata "Was mir behagt, ist nur die muntre Jagd", BWV 208 : « Schafe können sicher weiden »

Franz Liszt (1811-1886)

Sonate 29'

Piano Bluthner 1901

Aline PIBOULE est considérée aujourd'hui comme l'une des meilleures pianistes françaises, sinon LA meilleure. Que ce soit sa simplicité, sa gentillesse ou sa délicatesse, tout en elle s'entend dans ses interprétations si raffinées et d'une technique absolument maîtrisée sans jamais donner l'impression de la difficulté. Ses enregistrements raflent systématiquement toutes les récompenses, mais le dernier paru, consacré à Gabriel Fauré, a battu tous les records :

Label Harmonia Mundi, Nomination solistes ICMA 2025, 4F de Téléràma,

Diapason d'Or de Diapason, Joker Absolu de Crescendo Magazine, 5 étoiles

Classica, Choix de Laure Mézan dans « Pianiste », Choix de France Musique,

Editor'Choice de Gramophone, Choix du Figaro, du Nouvel Obs, (5/5) des Echos.

Elle a même obtenu l'éloge suivant, chose extraordinaire, de Philippe Cassard :

« Avec Aline Piboule, la dynastie des Perlemuter, Lefébure, Ferber et Merlet a trouvé son héritière. »