

CAUSERIES CLUNISIENNES

En Charolais-Brionnais

2026

17/04
20h

Pour l'Eglise, ce que le monde lui doit
Christophe Dickes
Musée du Prieuré - Charolles



29/05
19h

2000 ans d'histoire religieuse à Bourbon-Lancy
David Reniaud (intermèdes musicaux : Frédéric Reniaud)
Musée Saint-Nazaire - Bourbon-Lancy



24/06
19h30

La sculpture clunisienne
Cécile Contassot
Salle Paul Jeunet - Marcigny



24/07
20h

La Collégiale Saint-Hilaire - Fille officieuse de Cluny
Nicolas Reveyron
Salle des fêtes - Semur-en-Brionnais



22/08
19h30

Sœur et artiste
Sœur Alix-Pauline
Eglise Saint-Pierre-aux-Liens - Varenne-l'Arconce



18/09
18h30

La vie dans une petite ville au milieu du XVIème siècle
Amis du Dardon
Eglise Saint-Jean-Baptiste - Toulon-sur-Arroux



13/10
20h

Les mystères de la Basilique de Paray-le-Monial
Jean-Noël Barnoud
Théâtre Sauvageot - Paray-le-Monial

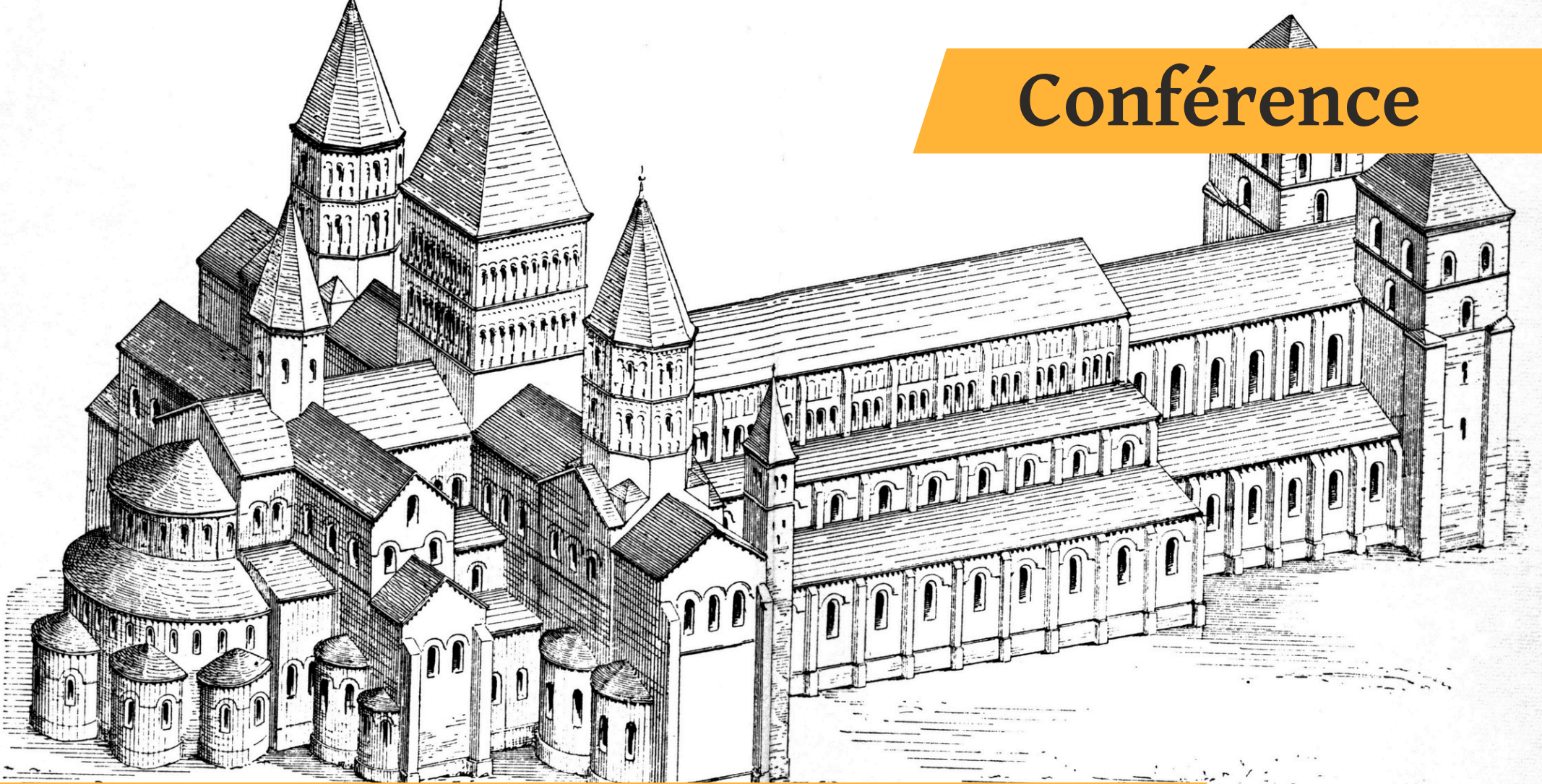


05/11
18h30

La formation d'un paysage d'élevage, le bocage du Charolais-Brionnais, du Xe siècle à nos jours
Dominique Fayard
La Fabrique du Nouveau Monde - Iguerande



Conférence



Pour l'Eglise, ce que le monde lui doit

Christophe Dickes

Historien et journaliste - Spécialiste du catholicisme et de la papauté

Causeries Clunisiennes en Charolais-Brionnais

Cycle de conférences organisé dans le cadre de la candidature d'inscription sur la liste du patrimoine mondial de l'UNESCO du bien Cluny et les Sites Clunisiens Européens, portée par la Fédération Européenne des Sites Clunisiens.



Vendredi 17 avril - 20h



**Musée du Prieuré - Jean Laronze
Charolles**



Gratuit



**Réservation obligatoire : 06 81 60 16 45
amisduprieuredecharolles@gmail.com**

INPS - Ne pas jeter sur la voie publique

©Georg Dehio/Gustav von Bezold : Kirchliche Baukunst des Abendlandes.
Stuttgart: Verlag der Cotta'schen Buchhandlung 1887-1901, Plate No. 212

